ROYAUME DE BELGIQUE
MINISTÈRE DES SCIENCES ET DES ARTS
DIRECTION DES SERVICES BELGES DE LA BIBLIOGRAPHIE
ET DES ÉCHANGES INTERNATIONAUX

Bibliographie de Belgique

BULLETIN MENSUEL DES PUBLICATIONS BELGES
OU RELATIVES A LA BELGIQUE



BRUXELLES
SERVICE DE LA BIBLIOGRAPHIE DE BELGIQUE
46, Rue des Longs-Chariots

BIBLIOGRAPHIE DE BELGIQUE

BULLETIN MENSUEL DES PUBLICATIONS BELGES OU RELATIVES A LA BELGIQUE

PARAISSANT LE 5 DE CHAQUE MOIS

ABONNEMENT	**Pour la Belgique**	**6 Belgas par an.**
	Pour l'Etranger	**10 Belgas »**

Le numéro : **Belgique, 0.60 Belga ; Etranger, 1 Belga.**

Pour les abonnements, s'adresser au « Service de la Bibliographie de Belgique », 46, rue des Longs-Chariots, Bruxelles.

Pour la publicité, s'adresser aux Etablissements d'Imprimerie F. SAEY, 94, avenue Clemenceau, Bruxelles.

Le *Service de la Bibliographie de Belgique* a pour mission de rechercher : 1° les publications imprimées en Belgique ; 2° les ouvrages publiés à l'étranger par des auteurs belges ; 3° les ouvrages d'auteurs étrangers relatifs à la Belgique.

Il rédige et publie, à la fin de chaque mois, un bulletin de ces publications dont il achète un exemplaire à destination de la Bibliothèque Royale de Belgique.

Chaque bulletin mensuel comprend un répertoire méthodique des publications du mois avec une table alphabétique des noms d'auteurs et des ouvrages anonymes, et une table analytique.

Le Service fait paraître annuellement un répertoire **alphabétique** des publications de l'année (*par noms d'auteurs*) et un répertoire **analytique** (*par sujets*).

Il s'est assuré en province, pour la recherche des publications, la collaboration des correspondants suivants :

AERSCHOT :

Ingelberts (Fr.), imprimeur, Th. de Beckerstraat, 15.

ALOST :

De Seyn-Verhougstraete (H.), 10, Klapstraat.

ANTOING :

Guilmain (J.), imprimeur, rue de la Balle Dorée, 7.

ANVERS :

Librairie Catholique Universelle « Veritas », rue des Tanneurs, 21.
Librairie (La Grande), Ch. Govers, place de Meir, 75.
Peeters (Jos.), éditeur, rue du Berceau, 3.
Smeding (L.-H.), directeur du « Nederlandsche Boekhandel ».

ARLON :

Everling (G.), libraire, Marché-aux-Légumes.

BRAINE-LE-COMTE :

Zech (Th.), éditeur.

BRUGES :

De Reyghere, libraire, rue de la Monnaie, 13-15.
Duclos (Chanoine), boulevard Conscience, 16.

CHARLEROI :

Botte (A.), libraire, rue de Marcinelle, 38.
Pasque (E.-V.), éditeur, passage de la Bourse, 3 et 5.

COURTRAI :

Vermaut (Jos.), imprimeur-éditeur, 28, rue Longue des Pierres.

DINANT :

Meurice (Gustave), libraire, 5, quai Saint-Médard.

DOUR :

Jenart (A.), rue du Roi Albert, 11.

FORCHIES :

Caulier-Louviau, libraire.

GAND :

Bauwens (A.-E.), associé de la firme W. Siffer, éditeur, rue Belle-Vue, 24.
Bergmans (Paul), bibliothécaire en chef de l'Université.

HASSELT :

Vanderpoorten (J.), éditeur, rue de la Cuiller, 18.
Ceysens (Jules), imprimeur, rue du Démer, 11.

HOUDENG-GŒGNIES :

Spilmont, instituteur, bibliothécaire cantonal.

HUY :

Bourguignon-Piron (F.), impr.-éditeur, rue Neuve, 35.
Charpentier (J.), libraire, rue Neuve, 20.

BIBLIOGRAPHIE DE BELGIQUE

BULLETIN MENSUEL DES PUBLICATIONS BELGES
OU RELATIVES A LA BELGIQUE

53e Année. (Nouvelle série). *Février 1927. — N° 2.*

SOMMAIRE

N. B. — L'étoile (✱) indique les ouvrages parus avant l'année courante; l'astérisque (*) indique les ouvrages d'auteurs étrangers. Les numéros d'ordre des notices sont imprimés à leur suite, en *caractères italiques.*

OUVRAGES GÉNÉRAUX. REVUES ET JOURNAUX.

Adresses-Liége.

Adresses-Liége. Annuaire de la ville et de la province de Liége. Lassalle, 36e année. 1927. — Liége, Vve J. Lasalle et Cie; Bruxelles, 7, rue du Bailli, 1927-. (26×19), XXVIII-1488 p (Rel. toile). *193*

Almanach illustré du journal « Eve ».

Almanach illustré du Journal « Eve ». 1927. — [Paris, Journal « Eve »], 1927-. (24×16), illustr., portr., 160-XXXII p. *194*

Annuaire de l'Action catholique.

Annuaire de l'Action catholique pour 1927. — Louvain, Editions de la Jeunesse Catholique; [Etablissements Fr. Ceuterick], 1927-. (15,5×9), portr., 144 p. *195*

3 2 *

Cinématographie (La) belge.

La cinématographie belge. Revue belge du cinéma belge. Revue hebdomadaire. — Bruxelles, Rédaction-administration : 64, boulevard Emile Jacqmain; [Electro-Impr., S. A.], 1927-. (27,5×21). (Le numéro, 1 fr.)

Le premier numéro (36 p.) de ce périodique, qui fait suite à la « Revue belge du Cinéma » et « Le Cinéma belge » fusionnés, porte la date du 20 février 1927. *196*

Revue générale agronomique.

✱*Revue générale agronomique publiée* par l'Association des ingénieurs agricoles de l'Institut agronomique de l'Université de Louvain. — Uccle-Bruxelles. E. Hegh; [Bruxelles, Impr. industrielle et financière], 1927-. (25×16).

L'année 1927 est la 31e de ce périodique. *197*

Terroir (Le).

✱*Le terroir.* Journal indépendant de défense wallonne. Hebdomadaire français wallon. — Liége, 33, rue Paradis; [Impr. « La Meuse »], 1926-. (54×36). (Abonnement annuel, 16 fr.; le numéro, 0 fr. 30).

Le premier numéro (4 p.) de ce périodique porte la date du 3 décembre 1926. *198*

BIBLIOGRAPHIE. BIBLIOTHÉCONOMIE. BIBLIOPHILIE.

Coenen (J.).

Het oudste boek van België, [door J. Coenen, pr.]. — ['s Gravenhage, Martinus Nijhoff, z. j.]. (24,5×16), pll., bladz. 189-194.

Overdruk uit « Het Boek ». 199

Doutrepont (Jules).

★*Un vocabulaire manuscrit du dialecte liégeois.* Œuvre de Frédéric Rouveroy, 1771-1850. — [Liége, impr. H. Vaillant-Carmanne, 1926]. (22,5×15), 1 8p. (1 fr. 50). 200

Masure (Jean).

Royaume de Belgique. *Œuvre nationale de l'enfance*, sous le haut patronage de LL. MM. le Roi et la Reine. *Catalogue de la Bibliothèque.* Deuxième supplément. — Bruxelles, 67, avenue de la Toison d'Or; [impr. Brian-Hill], 1927. (22,5×15), 2 ff.-142 p.

Signé in-fine : Jean Masure. 201

***Rockwell (William Walter).**

★*Liber miraculorum Ninivensium Sancti Cornelii Papae.* Ein Beitrag zur Flandrischen Kirchengeschichte, herausgegeben von Lic. Dr. William Walter Rockwell, associate professor of Church History, Union theological Seminary, New-York. Mit einer Lichtdrucktafel. — Gottingen, Vandenhoeck et Ruprecht; New-York, G. E. Stechert et C°], 1925. (24,5×16,5), Tafel, 130 S. 202

Trésors (Les) des bibliothèques de France.

★*Les trséors des bibliothèques de France.* Manuscrits, incunables, livres rares, dessins, estampes, objets d'art, curiosités bibliographiques. Tome I, fasc. III et IV. — Paris, G. Van Oest, 1926-. 2 fasc. (29×22,5), illustr., pll., p. 83-179. (90 fr. le fasc.).

Ouvrage tiré à 650 exemplaires. 203

PHILOSOPHIE

Danneels (R.).

Capitaine-commandant R. Danneels, breveté d'état-major. *Le « moral » du soldat.* 3e édition (revue et augmentée). — Bruxelles, impr. Joseph Flament, 1927. (17,5×11,5), 132 p. (2 fr. 50). 204

De Wulf (Maurice).

★*History of mediaeval philosophy*, by Maurice De Wulf, professeur of philosophy at Louvain and Harvard Universities; doctor of philosophy and letters, doctor of laws, member of the Royal Academy of Belgium. Translated by Ernest C. Messenger, Ph. D., lecturer in logic and cosmology at St. Edmund's College, Ware. Vol. II. From St. Thomas Aquinas to the end of the sixteenth century. — London-New-York-Toronto-Bombay-Calcutta-Madras, Longmans, Green et C°, 1926. (22,5×15), XII-336 p. (Cloth. 12 sh. 6). 205

***Muckermann (Hermann).**

Hermann Muckermann. *De familie.* Uit het duitsch vertaald door Henri Deshayes. *Echtelijke liefde.* — Leuven, De Vlaamsche Drukkerij, [1927]. (21×14), 16 bladz. 200

***Muckermann (Hermann).**

Hermann Muckermann. *De familie.* Uit het duitsch vertaald door Henri Deshayes. *Wordende rijpheid.* — Leuven, De Vlaamsche Drukkerij, [1927]. (21×14), 16 bladz. 207

Verheyen (J.).

★*Hoe ons jongens hun soldatendienst voorbereiden en doormaken*, door J. Verheyen, legeraalmoezenier te Lier, met inleiding door luitenant-generaal Alb. Hellebaut, bevelhebber van het IIe legerkorps, oud-minister van landsverdediging. — Lier, Jozef Van In en Cie, drukuitg., 1926. (17,5×11), 96 bladz. (3 fr.). 208

THÉOLOGIE. RELIGION.

Aerts (Lambr.).

★*Het koninklijke « Lam Gods » der Gebr. H. en J. Van Eyck in het licht der iconographie, der liturgie en der concilies*, door pastoor Lambr. Aerts. Tweede herziene druk. — Affligem, « Tijdschrift voor liturgie ». [Brasschaat, Druk. A. De Bièvre], 1926. (24×16,5), 47 bladz. (3 fr. 50).

Overdruk uit : « Tijdschrift voor liturgie », nr 2, 3, 4 van 1926. 209

Beelen (Jo. Th.).

★Nieuw Testament. Deel I, nr 1. *Het H. Evangelie van Jezus Christus volgens Mattheus*, door Mgr J. Th. Beelen, S. T. D., hoogleeraar in het H. Schrift en de Oostersche talen aan de Katholieke Hoogeschool te Leuven, aangeteekend door

A. Vander Heeren, S. T. D., professor in de H. Schrift aan het Bisschoppelijk Seminarie, te Brugge. — Brugge, Karel Beyaert; [Druk. « De Gruuthuuse Persen »], 1926. (25×18), 141 bladz. (11 fr. 70). *210*

Belgique (La) ecclésiastique.

★*La Belgique ecclésiastique. Annuaire général du clergé, des couvents et congrégations religieuses...* Trente-cinquième année. 1923. Publié sous la direction de F. Hannevart avec la collaboration de M. l'Abbé H. Maho. — Bruxelles, 12, rue Van Gaver, [impr. Cl. Denis], 1923-. (16×10,5), 632-70 p. (Cartonné, 12 fr.). *211*

Belgique (La) ecclésiastique.

★*La Belgique ecclésiastique. Annuaire général du clergé, des couvents et congrégations religieuses...* Trente-sixième année, 1924. Publié sous la direction de F. Hannevart avec la collaboration de M. l'Abbé H. Maho. — Bruxelles, 12, rue Van Gaver; [impr. G. Fischlin et fils], 1924-. (16×10,5), 600-66 p. (Cartonné, 12 fr.). *212*

***Carlier (Louis).**

★*De verschijning van Onze Lieve Vrouw op den Berg te La Salette,* door Pater L. Cordier, missionaris van La Salette. (Vertaald naar de 3e Fransche uitgaaf. Met aanhangsels over de Missionnarissen van La Salette, door Pater Victor Hostachy, M. S. — Brugge, Desclée, De Brouwer en Cie, [1925]. (15,5×11), illustr., pll., portr., 128 bladz. *213*

Coenen (Jos.).

★*Oorsprong der Abdij van Susteren,* door Jos. Coenen, pr. — Maeseyck, druk. Van der Donck-Robyns, 1921. (23×15), 17 bladz. *214*

Congrégation (La) du Cœur Immaculé de Marie.

★*La Congrégation du Cœur Immaculé de Marie (Missionnaires de Scheut).* — Anvers, Impr. Ch. Dirix-Van Riet, 1926. (18,5×13,5), pl., portr., 61 p. *215*

***de la Brière (Yves).**

L'Autorité pontificale. Les diverses modalités de son action, par Yves de la Brière, S. J., rédacteur aux « Etudes », professeur à l'Institut catholique de Paris. — Liége, La Pensée catholique; Paris, A. Giraudon; [Liége, Impr. Saint-Jean], 1927. (17,5×12,5), 24 p.

Etudes religieuses, publ. bim., 10 février 1927, n° 166. ***216***

Ducrot (A.).

A. Ducrot. M. S. *Elévations sur le Mystère de La Salette.* — Grenoble, Abbé L. Comte; Tournai, Ecole apostolique des Missionnaires de La Salette, 1924. (17,5×11), VIII-260 p. *217*

Hostachy (Victor).

★Victor Hostachy, missionnaire de La Salette. *Feux de joie.* — Lille-Paris-Bruges, Desclée, De Brouwer et Cie, 1926. (19×12), 200 p. *218*

Hostachy (Victor).

★Victor Hostachy, missionnaire de La Salette. *Joie et sainteté.* Quatrième série. Etudes d'âmes du IVe siècle. Avant-propos par M. Emile Baumann. — Lille-Paris-Bruges, Desclée, De Brouwer et Cie, 1925. (19×12), 184 p. *219*

Hostachy (Victor).

Victor Hostachy. *Mysticisme romain.* — Paris-Tournai, Etablissements Casterman, S. A. 1920. (17×11), 207 p. *220*

Lefebvre (M.).

Sommaire de la doctrine chrétienne, par le P. M. Lefebvre de la Congrégation du Cœur Imm. de Marie (Missions belges de Scheut). Deuxième édition. — Bruxelles, Missions de Scheut; [impr. Auguste Godenne et fils], 1927. (14×9,5), 16 p. (0 fr. 20). *221*

Nys (Th.).

★*Het mirakuleus beeld van O.-L.-Vrouw van Lubbeek,* door Th. Nys, priester, 2e uitgaaf. — Leuven, druk. A. Meulemans-De Preter, 1926. (18,5×10,5), illustr., portr., muziek, 112 bladz. *222*

Reypens (L.) en **Van Mierlo (J.).**

★*Beatrijs van Nazareth Seven manieren van minne.* Cristisch uitgegeven door Dr. L. Reypens, S. J. en Dr. J. Van Mierlo, S. J., leden van het Ruusbroec-Genootschap. — Leuven, S. V. De Vlaamsche Boekenhalle, 1926. (25,5×17), 148-90 bladz. (30 fr.).

Leuvense studieën en tekstuitgave. ***223***

SCIENCES POLITIQUES, SOCIALES ET ÉCONOMIQUES

***Casson (Herbert N.).**

★Herbert N. Casson. *Gagnez de l'argent heureusement (Making money happily).* Traduction de Léo Lejeune et J. Georges Evrard. Préface de

499

Alfred Rosier. — Bruxelles, Les Editions de l'Efficience; [Impr. Ch. Bulens et Cie, s. d.]. (24×17,5), 39 p. (5 fr.). 224

***Casson (Herbert N.).**

✱Herbert N. Casson. *Pour gagner en bourse.* Douze tuyaux de saine finance. Twelve tips on finance. Préface de G. Angoulvant. Traduit de l'anglais par Léo Lejeune et J.-Géo Evrard. — Paris, Les Editions du monde moderne, 1926. (16,5×13), 128 p. (10 fr.). 225

de Prelle de la Nieppe (R.).

✱R. de Prelle de la Nieppe. *La bourse.* Ce que tout le monde doit apprendre et retenir. — Anvers-Bruxelles, Edit. Moorthamers frères, 1926. (21×13), 157 p. (12 fr.). 226

Franck (Louis).

Louis Franck, ministre d'Etat, gouverneur de la Banque Nationale de Belgique. *La stabilisation monétaire en Belgique.* — Paris, Payot, 1927. (25,5×16), 174 p.

Bibliothèque technique. 227

Sevens (C.).

✱Le commandant C. Sevens, docteur en sciences politiques. *Le régime nouveau des traités internationaux.* — Gand, Van Rysselberghe et Rombaut, 1925. (23×16), 60 p. 228

SCIENCES JURIDIQUES ET ADMINISTRATIVES

Annuaire officiel du Ministère des Colonies.

✱*Ministère des Colonies. Annuaire officiel pour 1926.* — Bruxelles, impr. Lesigne, 1926-. (15×13), portr., cartes, 1016-130-VII p. (Rel. toile, 17 fr.). 229

Constant (Jean).

✱Jean Constant, avocat au Barreau de Liége, juge de paix suppléant. *Le régime de l'alcool et des débits de boissons fermentées.* Commentaire législatif, administratif et jurisprudentiel des lois du 29 août 1919 mis en concordance avec les lois et circulaires subséquentes. — Bruxelles, Albert Vandeveld; Paris, Librairie du Recueil Sirey, 1926. (17,5×11), 304 p. (25 fr.). 230

de Wée (Maurice).

✱*La compétence des juridictions mixtes d'Egypte,* par Maurice de Wée, docteur en droit et en sciences politiques et diplomatiques, juge au Tribunaux mixtes d'Egypte, premier substitut du Procureur du Roi honoraire. — Bruxelles, Albert Vandeveld; [Bruges, impr. Desclée, De Brouwer et Cie], 1926. (25,5×16,5), 276 p. (50 fr.). 231

***Fernandes (Raul).**

Raul Fernandes, ambassadeur du Brésil en Belgique. *Les Etats-Unis et la Cour permanente de justice internationale.* (Extrait d'une Conférence faite à l'Université de Bruxelles, le 11 janvier 1927). — Bruxelles, René Van Sulper, [Union des imprimeries]. 1927. (22,5×15), 24 p

Tiré à part de la Revue « Le Flambeau », du 1er février 1927. 232

Galopin (Gérard).

✱*Cours de droit civil. Les successions,* par Gérard Galopin, professeur à l'Université de Liége. Nouvelle édition revue et mise au courant de la jurisprudence par Maurice Wille, professeur à l'Université de Liége. — Liége, Impr. H Vaillant-Carmenne, 1925. (25×16,5), VI-232 p. (56 fr.). 233

Goffin (Robert).

Code élémentaire des agents de change, par Robert Goffin, avocat à la Cour d'appel de Bruxelles, lauréat du Prix Despret. — Bruxelles, Pierre Van Fleteren, 1927. (19,5×14), 120 p. (20 fr.). 234

Lugan (A.).

✱A. Lugan. *Une œuvre belge. Origine et organisation du Boerenbond, association belge de 1,123 syndicats paysans avec 90,200 membres.* Introduction par le Chanoine Luuytgaerens, secrétaire du Boerenbond. — Paris, Action populaire, Editions Spes, 1925. (23×14), 48 p. (3 fr.). 235

Servais (Jean) et **Mechelynck (E.).**

Les codes et les lois spéciales les plus usuelles en vigueur en Belgique avec des notes de concordance et de jurisprudence utiles à l'interprétation des textes, par Jean Servais, procureur général à la Cour d'appel, professeur honoraire à l'Université de Bruxelles, et E. Mechelynck, conseiller à la Cour de cassation, avec la collaboration pour la partie fiscale de Louis Schnock, receveur de l'enregistrement et des domaines. Quinzième édition revue, corrigée et augmentée. — Bruxelles, Etablissement Emile Bruylant, 1927. (19,5×14), 1559-149 p. (Rel. toile, 30 fr.). 236

500

Thoumsin (Jean) et Thoumsin-Saintenoy (I.).

★Jean Thoumsin, référendaire du Tribunal de commerce de Bruxelles et I. Thoumsin-Saintenoy, avocat près la Cour d'appel de Bruxelles. *Le contrat d'emploi.* Troisième édition du « Louage de services des employés, etc. », mise en concordance avec la loi du 7 août 1922. — Bruxelles, Ferdinand Larcier; Office le Publicité, 1926. (18,5×13), 2 ff.+243 p. (Rel. toile, 25 fr.). 237

ENSEIGNEMENT

***Berkvens-Hulsmans (Anny).**

★*Van Ouders en kinderen,* door Anny Beekvens-Hulsmans. — Tilburg, Druk. v/h. R. K. Jongensweeshuis; Antwerpen, N. V. Veritas, [1926]. (20,5×13,5), 128 bladz. (1 fl. 50).

Opvoedkundige brochurenreeks, nr 32. 238

Bouché (Benoit).

★Benoit Bouché, docteur en sciences économiques, membre du Conseil supérieur de l'instruction publique. *Le problème de l'éducation et le socialisme.* — Bruxelles, « L'Eglantine »; [Liége, Coop. typo-litho], 1926. (18,5×12,5), 263 p. (10 fr.).

Etudes politiques et sociales, V. 239

De Baere (C.) en Van Hoof (A.).

Langs zonnige dreven. Bloemlezing ten dienste van de Waalsche inrichtingen voor middelbaar- en normaal onderwijs, door Dr C. De Baere en Dr A. Van Hoof, leeraars aan het Koninklijk Atheneum te Elsene-Brussel. — Antwerpen, « De Sikkel »; [Tongeren, Druk. Michiels] 1927. (22,5×14), illustr., 200 bladz. (10 fr.). 240

De Keyser (P.).

★*Ken u zelf.* Leidraad bij het onderwijs in de zedenleer voor Middelbare scholen en de drie lagere klassen der Athenea, door Dr P. De Keyser, leeraar aan het Koninklijk Atheneum te Gent. — Gent, Van Rysselberghe en Rombaut, 1926. (22×15,5), pll., 221 bladz. 241

Hendrix (Dulcide).

Oefening baart kunst. Rekenopgaven naar vaste typen gerangschikt, door Br. Dulcide Hendrix. Eerste graad. — Brugge, Desclée, De Brouwer en Cie; [Antwerpen, « «Veritas », z. j.]. 3 deelen, (12,5×16,5), illustr., 64 bladz.,64 bladz.; 80 bladz. (1ste deel, 1 fr. 50; 2e deel, 1 fr. 50; 3e deel, 1 fr. 75). 242

Hendrix (Dulcide).

Oefening baart kunst. Rekenopgaven naar vaste typen gerangschikt, door Br. Dulcide Hendrix. Handleiding overzicht der methode. Wenken voor den eersten graad. — Brugge, Desclée, De Brouwer en Cie; [Antwerpen, « Veritas », z. j.], (12,5×16,5), 107 bladz. (8 fr.). 243

Licht (Rijker)...

★*Rijker licht en vaster gronden* uit Het Heilig Graf, Turnhout. — Leuven, S. V. De Vlaamsche Boekenhalle, [Gent, Druk. Erasmus], 1926. (19×15), 168 bladz.

Paedagogische studiën onder leiding van Dr A. Decoene & Dr Fr. De Hovre, deel XXIX. 244

Melis (P.) en Queeckers (L.).

★*Taaloefeningen.* Spelling-spraakleer, in overeenstemming met het modelprogramma van 1922 voor de lagere school, door P. Melis en L. Queeckers. Deel van de leerkracht. — Antwerpen, « De Sikkel »; [Tongeren, Druk. G. Michiels], 1926. 2 deelen (17,5×13,5), 52-18 bladz., 98 bladz. (1ste deel, 4 fr. 95; 2de deel, 4 fr. 95). 245

Melis (P.) en Queeckers (L.).

★*Taaloefeningen.* Spelling-spraakleer in overeenstemming met het modelprogramma van 1922 voor de lagere school door P. Melis en L. Queeckers. Boekje van den leerling. — Antwerpen, « De Sikkel »; [Tongeren, Druk. Michiels Broeders], 1926. 2 deelen (17,5×13,5), 52 bladz; 71 bladz. (1ste deel, 2 fr. 47; 2de deel, 2 fr. 86). 246

Van Hoof (Fons) en van Reybroeck (Alb.).

De aarde en de mensch. Aardrijkskundig leer- en werkboekje in aansluiting met het « Eenvoudig kaartenboek » door Fons Van Hoof en Abb. van Reybroeck. Eerste deel, voor den 3n graad van de lagere school en de voorbereidende afdeeling van de middelbare school. — Antwerpen, Uitg. « De Sikkel », 1927. (21×13,5), figg., illustr., pll., kaarten, 176 bladz. (7 fr. 80)

Geillustreerd door R. Dozy e. a. 247

Van Hoof (Fons) en Van Reybroeck (Alb.).

Eenvoudig kaartenboek voor de lagere school. De werelddeelen, Europa, België in aansluiting met de aarde en de mensch, aardrijkskundig leer en werkboekje, door FonsVan Hoof en Alb. Van Reybroek. — Antwerpen, « De Sikkel » 1927. (24,5×18,5), 36 kaarten (3 fr. 25). 248

SCIENCES MATHÉMATIQUES, PHYSIQUES ET NATURELLES

Coucke (Theo).

Bij de waschkuip, door Theo Coucke. — Averbode, Druk. der Abdij, 1925. (22×11,5), illustr., pll., 64 bladz. (1 fr. 50).

Bibliotheek van Lenteweelde, reeks A, ontwikkelingslektuur. 249

Rubbrecht (Raphaël).

Dr Raphaël Rubbrecht. *De groote levensverschijnselen.* — Brugge, Uitgave « Excelsior », [z j.]. (16,5×13), illustr., 91 bladz. 250

*Fabre (Lucien).

La science et les origines de l'homme, de Lucien Fabre. — [Liége], A la Lampe d'Aladdin, 1926. (16,5×12,5),

A la Lampe d'Aladdin, n° 8.

Il a été tiré de cet ouvrage : 1 exemplaire unique sur vieux Japon, portant le n° 1 ; 20 exemplaires sur papier du Japon, numérotés 2 à 21 ; 40 exemplaires sur papier Madagascar des Papeteries Navarre, numérotés 22 à 61 ; 300 exemplaires sur papier vergé baroque thé, numérotés 62 à 361 (30 fr.). Il a été tiré en outre 35 exemplaires sur vergé baroque crème, numérotés en chiffres romains I à XXXV, réservés à M. Herbillon-Crombé, libraire à Bruxelles. 251

Gérard (Eric).

Eric Gérard. *Leçons d'électricité professées à l'Institut électrotechnique Montefiore annexé à l'Université de Liége.* Tome quatrième. Piles et accumulateurs. Application de l'électricité. Neuvième édition, revue et mise à jour par Léon Bouthillon, ingénieur en chef des Postes et Télégraphes, répétiteur à l'Ecole polytechnique. — Paris, Gauthier-Villars et Cie, 1926. (25×16,5), figg., illustr., VI-660 p. (115 fr. 50). 252

van den Dungen (F. H.).

Cours de technique des vibrations, par F. H. van den Dungen. Fascicule II. Tiges élastiques rectilignes (suite et fin). — Bruxelles, Editions de la « Revue de l'Ecole polytechnique », 1926. (27×21,5), figg., 199 p. (27 fr. 50).

Université libre de Bruxelles. 253

Chabot (G.).

Chimie analytique des industries de fermentations, par G. Chabot, ing. I. F., professeur à l'Institut Supérieur de fermentations de Gand. Tome I. — Gand, Ad. Hoste, S. A. 1927. (25×16), figg., illustr., 816 p. (100 fr.). 254

Société d'astronomie d'Anvers.

Société d'Astronomie d'Anvers (Association sans but lucratif). Dix-septième rapport 1926. — Anvers, Impr. « La Prévoyance », 1927 (21×13,5), 16 p. 255

SCIENCES MÉDICALES

Francotte (Xavier).

De l'action excitante paradoxale de la duboisine et de ses congénères. Note de M. Xavier Francotte. — Louvain, Secrétariat de la Société scientifique; Paris, Les Presses universitaires de France; [Louvain, Etablis. F. Ceuterick], 1926. (25×16), 4 p.

Extrait des « Annales de la Société scientifique de Bruxelles ». 256

Francotte (Xavier).

Xavier Francotte (Liége). *Les algies centrales ou douleurs imaginaires.* — Louvain, Etablissements Fr. Ceuterick, 1926. (25×16), 20 p.

Extrait des « Annales de la Société scientifique de Bruxelles », t. XLVI, volume jubilaire 1926. 257

Francotte (X.) et Divry (P.).

Paralysie générale et traitement anti-syphilitique, par MM. X. Francotte, membre titulaire, et P. Divry, chargé de cours à l'Université de Liége. — Bruxelles, Etablissements d'imprimerie « L'Avenir », 1926. (22×14,5), p. 604-640.

Extrait du « Bulletin de l'Académie royale de Médecine de Belgique », séance du 30 octobre 1926. 258

AGRICULTURE. INDUSTRIES. COMMERCE ET TRANSPORTS

Almanach agricole belge.

Almanach agricole belge, 1927. Ving-neuvième année d'existence. Publié par Jules Aeby, docteur en sciences avec la collaboration de MM. Crispo, Drumel, Everard, Evrard, Godart, Grattiau, Lathouwers, Lepoutre, Lonay, Marchal, Pipers et Pirard. — Bruxelles, Oscar Mayolez et Jules Audiarte; Anvers, Nederlandsche Boekhandel; [Bruxelles, Impr. L. Vogels], 1927-. (15×10,5), illustr., 260 p. (Rel. toile, 3 fr. 50). 259

Annuaire général d'électricité et de radiophonie.

Index-Radio. 1927, 3e année. A. G. E. R. *Annuaire général d'électricité et de radiophonie.*

Index des sociétés d'amateurs de T. S. F.. — Bruxelles, H. Wauthoz-Legrand, 1927-. (21,5×14), figg., illustr., 490 p. (Rel. toile, 15 fr.). *260*

Congrès (Troisième) national d'horticulture.

★*Troisième Congrès national d'horticulture* sous le haut patronage de M. le Baron Ruzette, ministre de l'Agriculture. *Verviers, 6 et 7 septembre 1924. Documents préliminaires et comptes-rendus.* — Bruxelles, Fédération des sociétés horticoles de Belgique; [La Nationale belge d'imprimerie, s. d.]. (24×16). 83-101 p.

Contient également: II^de Nationaal Congres voor Tuinbouw. Brugge, 8 en 9 September 1923. Inleidende oorkonde en verslagen. *261*

Congres (II^de Nationaal) voor Tuinbouw.

★*II^de Nationaal Congres voor Tuinbouw. Brugge, 8 en 9 September 1923. Inleidende oorkonde en verslagen.* — Brussel, Het Verbond der hofbouwmaatschappijen van België, [La Nationale belge d'imprimerie, z. j.]. (24×16), 101-83 bladz.

Contient également: IIIe Congrès national d'horticulture. Verviers, 6 et 7 septembre 1924. Documents préliminaires et comptes rendus. *262*

Dubuquoy (M.).

★*Le verger moderne,* par M. Dubuquoy, chef de culture, conférencier horticole de l'Etat, à Nivelles. — Gembloux, impr. J. Duculot, 1926. (19×13), illustr., pll., 110 p. *263*

Feer (U.) et **Dupont (L.).**

Formules et tables pour le calcul des constructions métalliques. Adaptation de l'ouvrage « Statische Tabellen », de F. Boerner, par U. Feer et L. Dupont, ingénieurs du Bureau d'études industrielles Fernand Courtoy à Bruxelles. — Bruxelles, A. Bieleveld, [s. d.]. (19×13), figg., X-363 p. (Rel. toile). *264*

Genois.

★*La science colombophile moderne,* par le docteur Genois. Première édition. — Bruxelles, Armand Demaeyer, 110, rue Berkendael; [Etabl. d'imprimerie F. Saey], 1926. (24×16), 32 p. (2 fr. 50). *265*

Landbouw-Almanach (Belgische).

Belgische Landbouw Almanak, 1927. Acht-en-twintigste jaargang. Uitgegeven door Jules Aeby, doctor in de wetenschappen, met de medewerking van HH. Crispo, Hermans, Ickx, Lathouwers, Pipers, Selschotter, Smeyers, Van Damme, Van Hove en Van Nueten. — Brussel, Oscar Mayolez et Jules Audiarte; Antwerpen, « De Nederlandsche Boekhandel ». [Brussel, Druk. L. Vogels]. 1927-. (15×10,5), illustr., 260 bladz. (Geb., 3 fr. 50). *266*

Mahlman (C.).

★*Belgische Transportarbeidersbond. Jaarverslag over 1924-1925* van C. Mahlman, landelijke secretaris. — Antwerpen, Druk. « Excelsior », [z. j.]. 23,5×15), 171 bladz. *267*

Piérard (Oscar).

Oscar Piérard, traceur, diplômé de l'Ecole industrielle et professionnelle de Gilly. *Notes et formules du traceur-mécanicien à l'usage des ouvriers, contremaîtres, chefs d'atelier.* — Châtelineau, impr. O. Piérard-Frère, [s. d.]. (21,5×14), figg., 84 p. *268*

Tuinbouwcongres (IV^de Nationaal) en Congres van het Werk van het Akker en van de Werkmanstuinen.

IV^de Nationaal Tuinbouwcongres en Congres van het Werk van den Akker en van de Werkmanstuinen, onder de hooge bescherming van den Heer A. Van de Vijvere, Minister van Landbouw. *Antwerpen-Borgerhout, 12-13-14 September 1925. Inleidende oorkonden en verslagen.* — Brussel, Het Verbond der tuinbouwmaatschappijen van België; [La Nationale belge d'imprimerie, 1925]. (24×16), 142 bladz. *269*

Wuyts (O. F.).

Le dahlia, son histoire, sa culture, sa multiplication, par O. F. Wuyts. — Ledeberg-Gand, chez l'auteur, 183, chaussée de Bruxelles; [Mont-St-Amand, Impr. Van Doosselaere, s. d.] (21×13,5), pll., 45 p. *270*

BEAUX-ARTS

Brassinne (Joseph) et **Ghinet (Léon).**

★*Catalogue de l'Exposition de l'art français au Pays de Liége du moyen âge à l'Empire.* Rédigé par Joseph Brassine et Léon Ghinet, vice-présidents du Comité organisateur, [15 mai-15 juin 1926]. — [Liége, Printing C^o, 1926]. (22×14), 127 p. *271*

***Binyon (Laurence).**

Les peintures chinoises dans les collections d'Angleterre, par Laurence Binyon, conservateur

des peintures et des dessins orientaux du British Museum. — Paris-Bruxelles, G. Van Oest, 1927. (35×27), illustr., LXIV pll., 72 p.

Ars asiatica. Etudes et documents publiés par Victor Goloubew sous le patronage de l'Ecole française d'Extrême-Orient. IX. *272*

Coenen (J.).

*J. Coenen. *L'Abbatiale de St-Trond.* — Hasselt, Druk. Léon Crollen. 1926. (21,5×13,5), p. 31-53.

Extrait de « Verzamelde Opstellen », 1926. *273*

Coenen (J.).

**Les Amis des vieilles croix et chapelles. Les monuments de piété populaire de la province de Liége. Liége, Paroisse St-Barthélemy.* — Averbode, Impr. de l'Abbaye, 1926. (20×11,5), 23 p.

Signé in fine : J. Coenen. *274*

Coenen (J.).

**La Chapelle Saint-Lambert à Herstal,* par l'abbé J. Coenen, aumônier de la Prison de Liége. — Ledeberg, Jules De Vreese, impr., 1924. (22,5×14,5), pll., 11 p.

Extrait du « Bulletin des Commissions royales d'Art et d'Archéologie », LXIIIe année, 1921. *275*

Coenen (J.).

**Date d'origine de la Vierge de Dom Rupert.* — [Liége, impr. H. Vaillant-Carmanne, 1920]. (24,5×16), pl., 11 p.

Signé in fine : Abbé J. Coenen.
Extrait du « Bulletin de l'Institut archéologique liégeois », t. XLIV, 2e fasc. 1914-1919. *276*

Coenen (J.).

**De drie munsters der Maasgouw: Aldeneyck, Susteren, St-Odiliënberg,* door Jos. Coenen, pr. — [Maastricht, Druk. Cl. Goffin, 1922]. (25×17), pll., 173 bladz.

Extrait des « Publications de la Société historique et archéologique dans le Limbourg », tome LVI, 1920; LVII, 1921; LVIII, 1922. *277*

Coenen (J.).

*J. Coenen. *Limburgsche beelden uit de XVIe eeuw.* — Peer, Kunst Adelt, 1926. (21,5×13,5), pll., 20 bladz.

Kunst Adelt, 5de jaargang, nr 1 en 2, 15 Juni en 15 Oct. 1926. *278*

504

Coenen (J.).

*L'abbé J. Coenen. *Les madones de Liége et de Chèvremont.* — Liége, impr. Demarteau, 1923. (16,5×10,5), pll., 67 p. (2 fr.). *279*

Coenen (Joseph).

**Les neufs premiers monastères de la région hutoise,* par le Chanoine Joseph Coenen, aumônier de la Prison à Liége. — Huy, Etabl. Degrâce, [1926]. (23,5×15), 69 p.

Extrait des « Annales du Cercle hutois des Sciences et Beaux-Arts, 1926. *280*

Coenen (Joz.).

**Pieter Breugel de Oude,* door Joz. Coenen, pr. — Maeseyck, druk. Van der Donck-Robyns, 1924. (24×16), 12 p.

Overdruk uit het maandschrift « Limburg ». *281*

Coenen (J.).

**Scripnasium,* par l'Abbé J. Coenen. — [Liége, Impr. D. Cormaux, 1920]. (25×17), 7 p.

Extrait de « Leodium », 1920. *282*

De Ridder (Eug.).

**Oud-zweedsche liederen voor de school.* 16 oude melodieën met nieuwe teksten van Eug. De Ridder en begeleiding van Aug. De Boeck. — Antwerpen, « De Sikkel », 1926. (27×18), muziek, 16 bladz. (10 fr. 40). *283*

***Dimier (Louis).**

*Louis Dimier. *Histoire de la peinture de portrait en France au XVIe siècle accompagnée d'un catalogue de tous les ouvrages subsistant en ce genre, de crayon, de peinture à l'huile, de miniature, d'émail, de tapisserie et de cire en médaillon.* Troisième partie. — Paris-Bruxelles, G. Van Oest; [Bruxelles, Impr. Ve Monnom, S. A.], 1926. (28,5×20), illustr., 361 p.

Ouvrage tiré à 800 exemplaires. *284*

***Friedländer (Max J.).**

*Max J. Friedländer. *Die altniederländische Malerei.* [Vierter Band]. *Hugo van der Goes.* — Berlin, Paul Cassirer, 1926. (30×23), LXXV Pll., 167 S. (Halbleinen, 30 Rm.). *285*

***Goloubew (Victor).**

Documents pour servir à l'étude d'Ajanta. Les peinture de la première grotte, par Victor Goloubew, membre de l'Ecole française d'Extrême-

Orient. — Paris-Bruxelles, G. Van Oest, 1927. (35×27), LXXIII pll., carte, plan, 51 p.

Ars asiatica. Etudes et documents publiés par Victor Goloubew sous le patronage de l'Ecole française d'Extrême-Orient. X. 286

***Sirén (Oswald).**

✱*Les palais impériaux de Pékin.* Deux cent soixante-quatorze planches hors-texte en héliotypie d'après les photographies de l'auteur, douze dessins architecturaux et deux plans, avec une notice historique par Osvald Sirén, professeur à l'Université de Stockholm. Tomes II et III. — Paris-Bruxelles, G. Van Oest, 1926. 2 vol. (33,5×25,5), 2 ff.-pll. 73-173; 2 ff.-pll. 174-274. (L'ouvrage complet, 750 fr.).

Ouvrage terminé. 287

***Sirén (Oswald).**

✱*La sculpture chinoise du Ve au XIVe siècle.* Neuf cents spécimens en pierre, bronze, laque et bois, provenant principalement du Nord de la Chine, reproduits sur 624 planches, accompagnés d'un texte descriptif et d'une introduction sur l'évolution de la sculpture chinoise du Ve au XIVe siècle, par Oswald Sirèn, professeur à l'Université de Stockholm, attaché honoraire au Musée Guimet. Tome IV, planches 485 à 623. — Paris-Bruxelles, G. Van Oest, 1926. (33×23), pll. 485-623, 60 p.+2 ff.

Annales du Musée Guimet. Bibliothèque d'art, nouvelle série, 1. 288

Weynants-Ronday (Mme M.).

✱M. Weynants-Ronday. *Les statues vivantes.* Introduction à l'étude des statues égyptiennes. Préface de Jean Capart. — Bruxelles, Edition de la Fondation égyptologique Reine Elisabeth; [Vromant et Cie, impr.], 1926. (24,5×17,5), 203 p. (42 fr.). 289

PHILOLOGIE

Bayot (Alphonse).

✱Alphonse Bayot. *Notes de lexicologie montoise.* A propos d'un livre de M. Gustave Cohen. — Liége, impr. H. Vaillant-Carmanne, 1926. (22×15), 61 p. (4 fr.).

Extrait du « Bulletin du dictionnaire wallon », 15e année. 290

Bogaerts (Al.).

✱L'anglais par la méthode directe et intuitive. *The road to success.* Cours élémentaire d'anglais à l'usage des élèves de l'enseignement moyen par Al. Bogaerts, régent à l'Ecole moyenne de Bruxelles. Première partie. — Bruxelles, A. De Boeck, [1926]. (20,5×16), illustr., 172 p. (13 fr.). 291

Carnoy (A.).

A. Carnoy, professeur à l'Université de Louvain. *La science du mot. Traité de sémantique.* — Louvain, Editions « Universitas »; [Vlaamsche Drukkerij], 1927. (21,5×15,5), VIII-426 p. 292

De Boeck (A. E.).

✱*Nederlandsch taaleigen.* Woorden en wendingen of proeve van taalzuivering, door A. E. De Boeck, pr. Negende, herziene druk. — Lier, Jozef Van In en Cie, druk.-uitg., [1925]. (20×13,5), IX-148 bladz. (6 fr. 50). 293

Houillerie (La) liégeoise.

✱Jean Haust, chargé du cours de dialectologie wallonne à l'Université de Liége. *La houillerie liégeoise.* I. Vocabulaire philologique et technologique de l'usage moderne dans le bassin de Seraing-Jemeppe-Flémalle. Ouvrage orné de 260 figures, rédigé avec la collaboration de Georges Massart, ingénieur de mines A. I. Lg., et de Joseph Sacré, directeur des travaux, Charbonnages de Kessales et publié avec l'appui de la Fondation Universitaire. 3e et dernier fascicule. — Liége, impr. H. Vaillant-Carmanne, 1926. (27,5×18,5), illustr., p. 161-240. 294

Van Ginneken (Jac.).

✱*Handboek der Nederlandsche taal,* door Dr. Jac. Van Ginneken, S. J. Deel II. De sociologische structuur met medewerking van Willem Kea, S. J. — Nijmegen, L. C. C. Malmberg, 1914. (26×20), muziek, 3 bladen+542 bladz. 295

LITTÉRATURE

Littérature flamande.

Buysse (Cyriel).

✱*Uleken, van oud en jong,* door Cyriel Buysse. — Gent, Van Rysselberghe en Rombaut; [Druk. Erasmus], 1926. (22×16), portr., 207 bladz. 296

Grauls (A. W.).

De blauwe vaas, door A. W. Grauls. — Antwerpen, « De Sikkel »; Santpoort, Ch. Mees; [Tongeren, Druk. Michiels], 1927. (23×18), 65 bladz. (18 fr.). 297

505

Marssen (Mau).

Mau Marssen. *De man die koud bleef.* Roman. — Brugge, Beertje Van de Loge, [z. j.]. (18,5×14), 4[illegible] bladz. (8 fr.). *298*

Mennekens (Jef).

★Jef Mennekens. *Keur.* — Antwerpen, « De Sikkel », 1926. (22×14,5), portr., 64 bladz. (12 fr.). *299*

Neels (Maurits).

Maurits Neels. *Ik en nonkel Fik (schets van nationale bewustwording).* — Parijs-Brussel-Londen, Agence télégraphique internationale, [z. j.]. (22×13), 121 bladz. *300*

Timmermans (Felix) en Veterman (Eduard).

★*Leontientje.* Tooneelspel in drie bedrijven (10 tafereelen), door Félix Timmermans en Eduard Veterman. — Amsterdam, P. N. Van Kampen en Zoon, [1926]. (15,5×10,5), 110 bladz. (12 fr. 50).

Zilveren verpoozingen, een keur van kunst en letteren. *301*

Van Jezus en Sint-Janneken.

★*Van Jezus en Sint-Janneken.* Spel in drie bedrijven door A. H., bestuurlid van St-Elégiuspatronaat, Antwerpen, met muziek van Arthur Verhoeven. — Antwerpen, druk. K. Dirix-Van Riet, 1926. (19,5×13), muziek, 27 bladz. (5 fr.).

« Het Katholiek Patronaat », 19e jaargang nr 9, September 1926. *302*

Van der Straeten (Clemens).

Clemens Van der Straeten. *Stille preludiën.* — Leuven, De Vlaamsche Drukkerij; Hasselt, Eugeen Leën, [z. j.]. (17,5×13,5), 46 bladz. (5 fr.). *303*

Van den Oever (Karel).

★*Verzen* van Karel van den Oever. Een keur uit twaalf dichtbundels. Met verklaring door Marnix Gysen. Voorrede van Felix Timmermans. — Averbode, Abdij, 1926. (19,5×14), portr., 130 bladz. (10 fr.).

De Pelgrims-Serie, nr 1. *304*

Van Langendonck (Prosper).

★*Het werk van Prosper Van Langendonck.* — [Amsterdam], Maatschappij voor goede en goedkoope lectuur, 1926. (23,5×18,5), 248 bladz. (25 fr.).

Van Langendonck-Comité. *305*

506

Littérature française.

***Ardel (Henri).**

Henri Ardel. *Ge moet Jean doen trouwen.* Vertaald door Jef Scheers. — Brussel, J. Luyckx [z. j.]. (22×16), 242 bladz. (10 fr.).

Meesterwerken uit de wereldliteratuur, 20. *306*

***Bainville (Jacques).**

★*Polioute* de Jacques Bainville. — [Liége], A la Lampe d'Aladdin, 1926. (16,5×12,5), 6[illegible] p.

A la Lampe d'Aladdin, n° 10.

Il a été tiré de cet ouvrage : 1 exemplaire unique sur vieux Japon portant le n° 1; 20 exemplaires sur papier du Japon, numérotés 2 à 21; 40 exemplaires sur papier Madagascar des Papeteries Navarre, numérotés 22 à 61; 300 exemplaires sur papier vergé baroque thé, numérotés 62 à 361. Il a été tiré en outre 35 exemplaires sur vergé baroque crème numérotés en chiffres romains I à XXXV, réservés à M. Herbillon-Crombé, libraire à Bruxelles. *307*

***Barrès (Maurice).**

★*Le printemps en Provence,* de Maurice Barrès, de l'Académie française. — [Liége], A la Lampe d'Aladdin, 1926 (16,5×12,5), 97 p.

A la Lampe d'Aladdin, n° 9.

Il a été tiré de cet ouvrage : 1 exemplaire unique sur vieux Japon portant le n° 1, 20 exemplaires sur papier du Japon numérotés 2 à 21; 40 exemplaires sur papier Madagascar des Papeteries Navarre, numérotés 22 à 61; 300 exemplaires sur papier vergé baroque thé, numérotés 62 à 361. Il a été tiré en outre 35 exemplaires sur vergé baroque crème numérotés en chiffres romains I à XXXV réservés à M. Herbillon-Crombé, libraire à Bruxelles. *308*

Courouble (Léopold).

★Léopold Courouble. *La famille Kaekebroeck. Le Mariage d'Hermance.* — Bruxelles, La Renaissance du Livre; [Frameries-Bruxelles, Union des Imprimeries], 1926. (19×12), 236 p. (9 fr.).

Il a été tiré à part de cet ouvrage : 4 exemplaires sur papier Japon, hors commerce, marqués H. C.; et 6 exemplaires sur vergé d'Arches, numérotés de 1 à 6. *309*

***de Balzac (Honoré).**

★*Ten droll tales being the story of the fair Imperia, the venial sin, the merrie diversions of his most christian Majesty King Louis the Eleventh, together with certain other quaint and piquant histories making up the first decade of the droll tales* of Master Honoré de Balzac, rendered faithfully into english by J. Lewis May with an introduction by André Maurois and il-

lustrations by Jean de Bosschère. — London, John Lane, 1926. (25×16), front., illustr., pll., XX-221 p. (Cloth. 25 sh.). 310

*de Régnier (Henri).

Le veuvage de Shéherazade de Henri de Régnier, de l'Académie française. — Liége, A la Lampe d'Aladdin, 1926. (16,5×12,5), 55 p

A la Lampe d'Aladdin, nº 6.

Il a été tiré de cet ouvrage: 1 exemplaire unique sur vieux Japon, portant le nº 1; 20 exemplaires sur papier du Japon, numérotés 2 à 21; 40 exemplaires sur papier Madagascar des Papeteries Navarre, numérotés 22 à 61; 300 exemplaires sur papier vergé baroque thé, numérotés 62 à 361 (30 fr.). Il a été tiré en outre 35 exemplaires sur vergé baroque crème, numérotés en chiffres romains I à XXXV, réservés à M. Herbillon-Crombé, libraire à Bruxelles. *311*

Derie (Louis).

✱Louis Derie. *Sublime épopée.* — Bruxelles, Albert Dewit, [s. d.]. (15×12), 92 p. (3 fr.). 312

Gilkin (Iwan).

✱Iwan Gilkin. Œuvres. *Egmont.* Drame. *Savonarole.* Drame. Vingt-six bois de Victor Stuyvaert et de Mme Marg. Callet-Carcano. — Bruxelles, Le Livre Belge; Paris, « La Connaissance »; [Bruxelles, impr. J. E. Goossens, s. d.], (29×22,5), illustr., pll., 241 p.

Il a été tiré de cet ouvrage: un exemplaire unique sur Japon avec une double suite, des bois sur Chine et sur papier ancien véritable du XVIIIe siècle, portant le bon à tirer du graveur, tous les états signés des bois et les quatre états du portrait à la pointe sèche. On y a joint le manuscrit original de la préface d'« Egmont ». C'est l'exemplaire nº 1; neuf exemplaires sur Arches, avec une suite des bois sur Japon et les états du portrait à la pointe sèche, exemplaires nos 2 à 10; quarante exemplaires sur Arches, avec une suite des bois sur Arches et l'état définitif du portrait, exemplaires nos 11 à 50; quatre cents exemplaires sur vergé antique de luxe, exemplaires nos 51 à 450. Il a été tiré de plus cinq exemplaires d'hommage, sur Arches, hors commerce, lettrés de A à E. *313*

*Jacob (Max).

✱*Le nom,* de Max Jacob. — [Liége], A la Lampe d'Aladdin, 1926. (16,5×12,5), 71 p

A la Lampe d'Aladdin, nº 7.

Il a été tiré de cet ouvrage: 1 exemplaire unique sur vieux Japon portant le nº 1; 20 exemplaires sur papier du Japon, numérotés 2 à 21; 40 exemplaires sur papier Madagascar des Papeteries Navarre, numérotés 22 à 61; 30 exemplaires sur papier vergé baroque thé, numérotés 62 à 361 (30 fr.). Il a été tiré en outre 35 exemplaires sur vergé baroque crème, numérotés en chiffres romains I à XXXV, réservés à M. Herbillon-Crombé, libraire à Bruxelles. *314*

Joset (Camille).

✱Camille Joset. *Le mort survivant.* — Bruxelles, La Lecture au foyer; Albert Dewit, 1926. (23,5×15,5), 16 p. (2 fr.). 315

Jouhaud (Auguste).

Le clou du Mont-Saint-Jean. Vaudeville anecdotique en un acte, par Auguste Jouhaud. — Bruxelles, E. Lelong; [Impr. P. Wittembercq, s. d.], (19×13), 47 p. 316

Leclère (François).

✱In memoriam. François Leclère. *Ce n'est qu'un rêve.* — Liége, Printing Cº, 1926. (22×16), 59 p.

Il a été tiré à part de cet ouvrage 25 exemplaires sur papier d'Ingres, numérotés de 1 à 25 et cent exemplaires sur Featherweight, numérotés de 26 à 125. *317*

*Marsan (Eugène).

✱*Notre costume,* par Eugène Marsan.— [Liége], A la Lampe d'Aladdin, 1926. (16,5×12,5), 125 p.

A la Lampe d'Aladdin, nº 3.

Il a été tiré de cet ouvrage: 1 exemplaire unique sur vieux Japon, portant le nº 1; 20 exemplaires sur papier du Japon, numérotés de 2 à 21; 40 exemplaires sur papier Madagascar des Papeteries Navarre, numérotés 22 à 61; 300 exemplaires sur papier baroque thé, numérotés 62 à 361 (30 fr.). Il a été tiré en outre 35 exemplaires sur vergé baroque crème, numérotés en chiffres romains I à XXXV, réservés à M. Herbillon-Crombé, libraire à Bruxelles. *318*

Max (Paul).

✱Paul Max. *Don Benito assassin.* Roman. — Paris, Eugène Fasquelle, 1926. (19×12), 239 p. (9 fr.).

Il a été tiré de cet ouvrage 10 exemplaires sur papier de Hollande numérotés. *319*

Rey (Gaston).

Gaston Rey. *Une petite épreuve.* Comédie en un acte. — Bruxelles, E. Lelong, [s. d.]. (19×13), 31 p. 320

Ruet (Noël).

Noël Ruet. *Muses, mon beau souci.* Préface de la Comtesse de Noailles. Eaux fortes originales de Jean Donnay. — Bruxelles, Editions de « La Revue Sincère »; [Liége, Printing Cº, s. d.]. (27×20,5), 57 p.

Cet ouvrage imprimé et broché dans les ateliers de

507

la Printing C° à Liége, a été tiré à : 1 exemplaire sur Japon impérial contenant une double suite des eaux-fortes, un état de chaque eau-forte, cinq croquis originaux de Jean Donnay et le manuscrit de dix poèmes, numéroté 1 ; 20 exemplaires sur Japon contenant une suite des eaux-fortes, numérotés de 2 à 21 ; 50 exemplaires sur Auvergne contenant une suite des eaux-fortes numérotés de 22 à 71 ; 179 exemplaires sur Arches numérotés de 72 à 250 ; 25 exemplaires hors commerce, sur divers papiers, chiffrés I à XXV. Les eaux-fortes originales de Jean Donnay ont été tirées par Van Campenhout, à Bruxelles. *321*

Van Lerberghe (Charles).

✱Charles Van Lerberghe. *La Chanson d'Eve.* Augmentée de poèmes inédits. Portrait de l'auteur par Albert Delstanche. — Paris, Les Editions G. Crès et Cie; [Bruges, Impr. Sainte-Catherine], 1926. (19,5×13,5), 236 p.

Les Maîtres belges, n° 4.

Ce livre, le quatrième de la collection des Maîtres belges a été tiré à 1280 exemplaires, soit 35 exemplaires sur Japon impérial (dont 5 hors commerce), numérotés de 1 à 30 et de 31 à 35 ; et 1250 exemplaires sur vélin teinté des Papeteries de Rives (dont 50 hors commerce) numérotés de 36 à 1235 et de 1236 à 1285 (70 fr.). *322*

Littérature wallonne.

Hurard (Henri).

✱*Lès bribeus.* Tableau populaire en trois actes par Henri Hurard. — Liége, impr. H. Vaillant-Carmanne, 1926. (24,5×16), 79 p. (6 fr.).

Extrait du « Bulletin de la Société de littérature wallonne », t. 60 (1926). *323*

Laubain (Joseph).

✱*C'est l'vîye!* Comoédie en un acte par Joseph Laubain. — Liége, impr. H. Vaillant-Carmanne, 1926. (24,5×16), p. 127-149. (2 fr. 50).

Extrait du « Bulletin de la Société de littérature wallonne », t. 60. *324*

HISTOIRE ET SCIENCES AUXILIAIRES

Daniëls (Eugeen).

✱*Invallen der Hongaren in Europa gedurende de X^de eeuw en bijzonder hun groote inval in Lotharingen ten jare 954*, door Dr Eugeen Daniëls. — Baesrode, druk. R. Bracke-Van Geert; [Antwerpen, L. Opdebeek, 1926]. (21×15,5), 160 bl.

Vlaamsch historisch boekenfonds, n^r 3. *325*

de Borchgrave d'Altena (Comte Joseph).

✱Comte Jooseph de Borchgrave d'Altena, attaché aux Musées royaux du Cinquantenaire. *Notes et documents pour servir à l'histoire de l'art et de l'iconographie en Belgique.* 1re série. *Sculptures conservées au Pays Mosan.* — Verviers, G. Loens, impr.-édit., 1926. (24,5×16,5), illustr., pll., 228 p. (60 fr.). *326*

Gobert (Théodore).

Théodore Gobert, conservateur honoraire des Archives de la Province de Liége, ancien président de l'Institut archéologique liégeois. *Liége à travers les âges. Les rues de Liége.* 3e volume, fasc. 1-10. — Liége, Georges Thone, 1926-1927-. 10 fasc. (34×25), illustr., portr., plan, carte, 4 ff. +629 p. *327*

Pirenne (Henri).

✱*Histoire de Belgique*, par H. Pirenne, professeur à l'Université de Gand. VI. La conquête française. Le consulat et l'empire. Le royaume des Pays-Bas. La révolution belge. — Bruxelles, Maurice Lamertin, 1926. (23,5×15,5), VIII-477 p. (40 fr.). *328*

Pirenne (Henri).

Henri Pirenne, professeur à l'Université de Gand. *Les villes du moyen âge.* Essai d'histoire économique et sociale. — Bruxelles, Maurice Lamertin; [Bruges, Impr. Sainte-Catherine], 1927. (19×13), 206 p. (15 fr.). *329*

Van der Essen (Léon).

Esquisse d'une histoire de Belgique, par Léon Van der Essen, professeur d'histoire à l'Université catholique de Louvain, membre de la Commission royale d'histoire. Traduit de l'anglais, par Marguerite De Munter. — Louvain, Joseph Peeters, 1926. (19,5×13), pll., 215 p. 330

COUTUMES. FOLKLORE.

De Vriese (Lodewijk).

✱*Onder de wekkeringe.* Een reesembrokskens Gentsch leven voor 't volk bijeengegaard, door Lodewijk De Vreese. — Gent, Em. Van Goethem, Van Rysselberghe en Rombaut, opvolportr., 129 bladz.
gens, [S. M. Volksdrukkerij], 1925-. (21,5×14),

Bijdrage tot Folklore. *331*

508

GÉOGRAPHIE

Au Pays de Liége.

Au Pays de Liége. Cinquième édition. — Liége, Syndicat d'initiative du Pays de Liége, 1927. (24,511), illustr., 30 ff. 332

Ce qu'il faut voir en Belgique.

Ce qu'il faut voir en Belgique. Guide illustré. — [Courtrai, Jos. Vermaut, s. d.]. (18,5×12,5). pll., 126 p. (10 fr.).

La couverture porte: Publié sous la direction de Camille Joset et Léo Lejeune. 333

Renard (Edgard).

Toponymie de la commune de Villers-aux-Tours, avec la carte topographique au 10.000e, par Edgard Renard, professeur à l'Athénée royal de Liége. — Liége, impr. H. Vaillant-Carmanne, 1926. (24,5×16), carte, p. 317-364. (6 fr.).

Bulletin de la Société de littérature wallonne, t. 61. 334

Spa-Attractions.

Spa-Attractions. Guide illustré des promenades pédestres. — Bruxelles, A. De Boeck, 192?. (20,5×12), illustr., carte, 143 p. (5 fr.). 335

BIOGRAPHIE. GÉNÉALOGIE. HÉRALDIQUE.

Buysse (Cyriel).

Emile Claus, mon frère de Flandre, par Cyriel Buysse. Traduit du flamand par G. Buysse-Rolin. — Gand, Van Rysselberghe et Rombaut, 1926. (26×18,5), pll., portr., 69 p.

Il a été tiré de cet ouvrage des exemplaires numérotés, notamment: 15 exemplaires (de 1 à 15) sur papier de Japon; 985 exemplaires (de 16 à 1000) sur Featherweight anglais. 336

***Claassen (Vict.).**

Jean Jacq. Rousseau en zijn pedagogiek, door F. Vict. Claassen. — Tilburg, Druk. v/h R. K. Jongensweeshuis; Antwerpen, N. V. Veritas [1926]. (20,5×13,5), 112 bladz. (1 fl. 40).

Opvoedkundige brochurenreeks, nº 33. 337

Goffin (Arnold).

Frère François d'Assise. Le tout petit dans le Seigneur raconté par les contemporains, par Arnold Goffin. — Bruxelles Albert Dewit, 1927. (17,5×11), front., pl. 74 p. (5 fr.). 338

Noblesse (La) belge.

La noblesse belge. Annuaire de 1925. Première partie publiée sous la direction de A. De Ridder, directeur général de la noblesse et des archives au Ministère des Affaires étrangères. — Bruxelles, Albert Dewit, 1926. (20×13), portr., 205-XX p. (L'ouvrage complet, 75 fr.). 339

Noblesse (La) belge.

La noblesse belge. Annuaire de 1925. Deuxième partie publiée sous la direction de A. De Ridder, directeur général des archives et de la noblesse, membre du Conseil héraldique, ff. de greffier, avec la collaboration du chevalier M. de Schaetzen, chef de bureau au service de la noblesse au Ministère des Affaires Etrangères, et du Baron de Troostembergh. — Bruxelles, Albert Dewit, 1926. (20×13), 423 p. (L'ouvrage complet, 75 fr.). 340

Robert Massart.

Robert Massart, statuaire. — Liége, Editions Printing Cº, [s. d.]. (17,5×13,5), pll., portr., 58 p. 341

Verschaeve (C.).

C. Verschaeve. *De dichter Joannes a Cruce.* — Bruges, « Excelsior »; Gent, Karmelietenklooster, [1926]. (25×20,5), titelpl., 56 bladz. 342

SPECTACLES

Herbelynck (G.).

Le Théâtre royal de Gand de 1905 à 1925, par G. Herbelynck. Aperçu historique, tableaux de troupes, répertoire, critiques, appréciations, notes diverses. — [Gand, Impr. De Vereenigde Invalieden, 1926]. (21×13,5), 90 p. (10 fr.). 343

3 3

TABLE

DES NOMS D'AUTEURS ET DES OUVRAGES ANONYMES

RENVOYANT AUX NUMÉROS D'ORDRE DES NOTICES

TABLE ANALYTIQUE

RENVOYANT AUX NUMEROS D'ORDRE DES NOTICES

JETTE :

A. Verbouwe, libraire, rue de la Station, 46.

JUMET :

Ernest (Victor), libraire-imprimeur, chaussée de Bruxelles, 137.

LIEGE :

Brassine (Joseph), professeur et bibliothécaire en chef de l'Université, rue Nysten, 30.
Darimont (Florent), directeur de la librairie Charles Béranger, rue des Dominicains, 8.
Defrecheux (Ch.), bibliothécaire de l'Université, rue Bonne-Nouvelle, 67.
Demarteau, libraire, rue de l'Official, 2.
De Neuville (Albert), bibliophile, quai de Fragnée, 17.
Desoer, éditeur, rue Sainte-Véronique, 21.
Dupont-Crahay (P.), imprimeur-lithographe, rue de l'Université, 9.
Wyckmans (J.), libraire, rue Saint-Paul, 9.

LIERRE :

Van In & Co (Joseph), libraires-imprimeurs-éditeurs, Grand'Place, 38.

LOUVAIN :

Schmitz (Jh), directeur de la Bibliothèque Choisie, rue des Récollets, 8.

LUTTRE :

Balsacq (Alfred), secrétaire communal.

MALINES :

Coninckx (H.), secrétaire du Cercle Archéologique, rue du Ruisseau, 11.
Dierickx (H.), archiviste de la ville, rue de la Chaussée, 70.
Holemans (H.), Bruul, 12-14.
Van Doorslaer (G.), docteur en médecine, rue des Tanneurs, 34.
Van Velsen (A.), éditeur, Bailles de Fer, 2.

MERXPLAS :

Stroobant, directeur du dépôt de mendicité.

MONS :

Hublart (Emile), docteur en sciences naturelles, bibliothécaire de la ville, boulevard des Etats-Unis, 33.
Leich (Camille), libraire, rue Rogier, 18.
Leich-Putsage (J.), libraire, boulevard Dolez, 127.
Magerman (Charles), libraire-éditeur, rue de l'Athénée, 16.
Marin (E. et M.), négociants, rue des Orphelins, 3.

NAMUR :

Brouwers, conservateurs des archives de l'Etat.
Héro-Wuillot et fils, libraires, rue Mathieu, 18.
Picard-Balon, éditeur, rue de Fer, 14.
Roman, libraire, rue Mathieu, 6.

NIVELLES :

Godeaux (A. et F.), libraires, Grand'Place, 2.
Hingot (René), libraire-éditeur, rue de Charleroy, 15.

PERUWELZ :

Bascourt et Colin, éditeurs, Grand'Place.

SIVRY :

Bruaux-Moinil (F.), imprimeur, Grand'Place.

SOIGNIES :

Demueldre (Aimé), notaire honoraire.

SPA :

Dopagne-Henrion (Georges), libraire, rue du Marché.

TAMINES :

Duculot (E.), éditeur.

TERMONDE :

Du Caju-Beeckman (A.), imprimeur, rue de l'Eglise, 56.

TIRLEMONT :

Sarly-Collin (A.), éditeur.

TOURNAI :

Casterman, éditeur, rue des Sœurs-Noires, 28.
Hocquet (A.), archiviste de la ville.

TURNHOUT :

Jansen (Chanoine), archiviste de la ville.

VERVIERS :

Grondal (Guill.), rue du Gymnase, 4.

WETTEREN :

De Meester (Jules), imprimeur-éditeur.

Le Service de la Bibliographie de Belgique remercie d'avance les personnes qui auraient l'obligeance de lui signaler, en temps utile, l'apparition d'ouvrages belges nouveaux.

Imprimerie F. Saey, 94, av. Clemenceau, Brux.